



GALERIE DIDIER DEVILLEZ

En permanence

Aron • Ballard • Baudart • Bellagamba • Bentajou
Bertrand • Bonesire • Calonne • Carrade • Danino
de Bodt • De Mot • de Wouters • Dubail
Freund • Gerbaud • Goffart • Gysin • Herman
Herreyns • Jaspar • Keguenne • Keningsman
Kneib • Koning • Lahaut
Lambotte • Le Caisne • Lennep • Lehman
Lismonde • A. Mandelbaum • S. Mandelbaum
Mendelson • Meurant • Michaux
Muir • Péters-Ropsy • Polackova • Porter
Ransonnet • Reinhoud • Rivière • Savitzkaya
Schrobiltgen • Thoma • Van Lange • Vinche
Willequet • Wyrzykowski

www.galeriedidierdevillez.be
www.tribal-collection.com

GALERIE DIDIER DEVILLEZ
53, rue Emmanuel Van Driessche
1050 Bruxelles (Belgique)
Mobile +32(0)475 931 935
devillez@skynet.be

Reproductions : Thomas de Wouters

Art Mature réalisations graphiques
cath.ruelle@skynet.be

Merzlota Production

THOMAS DE WOUTERS



Caroline Bricmont et Didier Devillez
ont le plaisir de vous convier
au vernissage de l'exposition

THOMAS DE WOUTERS

profession reporter

le jeudi 8 septembre 2016
de 18 à 21h

visite de l'exposition
commentée par Thomas de Wouters
le samedi 17 septembre, de 16 à 18h30

exposition
du 9 au 24 septembre 2016
ouvert les jeudi, vendredi et samedi
de 14 à 18h30
et sur rendez-vous



1

Témoigner d'une vie, tantôt dure, tantôt légère, sans jamais abandonner le cadrage juste qui révélera l'émotion de l'instant sans chercher à le travestir par une construction factice. Une prise de vue franche, directe, un art non construit et pourtant une quête du beau au-delà de la réalité parfois insoutenable livrée à l'objectif.



2

En choisissant le monochromatique argentique, avec une pellicule limitée à 36 vues à l'inverse du numérique infini, je m'oblige à penser chaque photographie. Je regarde, je marche, j'interroge, j'écoute, je renifle, je pense, j'écris avec la lumière sur la pellicule de mes films. Je suis un photographe de la rue qui cherche à saisir l'homme dans son quotidien, livré au regard pour ce qu'il a de brut, sans retouche ni recadrage. Thomas de Wouters



3



4

Couv. : Piazza del Campo, Sienne, Italie, juillet 2011
 Rabat : Harlem, New York, USA, 31 janvier 2016
 1. Santiago de Cuba, Cuba, 7 avril 2013
 2. Camp de réfugiés de Diavata, Grèce, 30 mars 2016
 3. Camp de réfugiés d'Idomeni, frontière macédo-nienne, Grèce, 4 avril 2016
 4. Habana Vieja, Cuba, 14 avril 2013